



FIRA. Els dies 20 i 21 d'abril tindrà lloc a Artà per segon any consecutiu una fira temàtica dedicada a la prehistòria i l'antiguitat de les Illes Balears, aprofitant la important petjada que deixaren els prehistòrics en aquesta contrada.

Artalaiòtica torna a Artà, una ullada a la prehistòria

La fira pretén promoure el coneixement de l'arqueologia

XAVIER CASASNOVAS

Els propers dies 20 i 21 d'abril es durà a terme la Fira Artalaiòtica al municipi d'Artà. Es tracta d'una fira temàtica dedicada a la prehistòria i a l'antiguitat de Mallorca i, per extensió, a totes les Illes Balears. És un esdeveniment cultural i de potenciació del patrimoni monumental (Ses Païsses i les altres restes talaiòtiques del municipi, el gran poema de Costa i Llobera "L'herència del geni grec" i l'òpera Nuredduna, sobre el mateix poema).

La fira està definida i vinculada a uns continguts temàtics concrets: la prehistòria balear i el món de la cultura talaiòtica; el món púnic (fenicis i cartaginesos) que van entrar en contacte amb ell; la cultura grega, que va arribar a les costes de Balears i la seva herència i la presència de Roma, com a última aportació cultural a l'antiguitat illenca. Els esdeveniments presenten aspectes culturals, científics i docents amb conferències sobre la història talaiòtica de Mallorca i Artà, representacions teatrals i participació dels centres escolars de la vila.

Un dels principals objectius de la fita anual és la valorització, conservació, promoció i millora del patrimoni, tant històric com a cultural, i la divulgació i difusió del patrimoni. És especialment important donar a conèixer la riquesa patrimonial de la qual som



Una nina, en un taller de pedra, en la fira de l'any passat. F.V.V.

dipositaris, tant el patrimoni monumental com el patrimoni cultural. El treball en l'àmbit docent i educatiu pretén que participin els quatre centres educatius d'Artà i l'Escola de la Colònia de Sant Pere amb l'objectiu de difondre entre els escolars la diversitat i la riquesa del nostre patrimoni.

Uns altres objectius són la identificació i associació del nom d'Artà amb la cultura i les restes històriques talaiòtiques i la projecció turística. "Un patrimoni sense activitats culturals

és un patrimoni, en certa manera, mort", expliquen des de l'organització, que comenten que cal superar els prejudicis en l'explotació i aprofitament d'aquest patrimoni en l'àmbit turístic. Artà amplia així la seva oferta turística de naturalesa i interior, ara també de cultura i patrimoni. És en aquest context on Artalaiòtica troba el seu significat més important, en un poble que no ofereix turisme de sol i platja perquè està un pas enrere de la mar, segons exposen els organitzadors.

LA REL·LA

Nou llibre de Gabriel Pieras

BARTOMEU MARTÍNEZ OLIVER

Aproximar-te a la historiografia inquera és conèixer el pensament crític i investigador de Gabriel Pieras Salom. Els seus interessos són amplis, les seves publicacions nombroses i la gran majoria d'elles, per no dir tot el seu corpus literari, són significatives per entendre la història inquera. Ara, de la mà de l'editorial Leonard Muntaner, acaba de publicar "La construcció del temple de Santa Maria la Major d'Inca (1703-1838)".

Eloqüent en el seu anàlisi i elegant en l'expressió un fil subtil travessa el caire enciclopèdic de l'estudi per un costat i l'afany investigador per l'altre. El present estudi no és el primer treball d'investigació de l'autor. Es nota la maduresa reflexiva amb la qual aborda el tema, en la precisió lèxica, la redacció àgil; fruit d'una tasca d'anys executada sense preses. Gabriel Pieras marida a la perfecció allò recopilat amb allò investigat.

Un dels reptes que Gabriel Pieras ens posa damunt la taula és que el llibre que acaba d'escriure és inspirador de pre-

gües i esperó per a nous projectes de promoció de la parroquial inquera, dedicada a Santa Maria la Major des del segle XIII. Aportacions com aquesta poden afavorir la tasca dels professors i professores d'història i història de l'art, fent més fluida la sempre necessària relació i articulació entre docència i investigació. L'esforç per la veracitat, que l'autor dur a terme en aquest nou volum de l'editorial del doctor Leonard Muntaner Darder, és realment diligent.

Allò que és tal volta més interessant, al meu humil mode de penetrar en aquest obra, són els llibres de fàbrica constructiva de Santa Maria la Major d'Inca (1703-1838), inèdits en la íntegra transcripció fins aleshores, que Gabriel Pieras analitza minuciosament. Per un costat, la mirada de Gabriel Pieras amb perspectiva de l'obra artística que l'envolta i, per l'altra costat, la sociologia inquera del segle XVIII i la nòmina d'artistes, oficis, càrrecs, tècniques, materials, etcètera; que desfilaven per les obres del temple. Felicitats.

TRIBUNA

Activitats del mes d'abril

CATI AINA OLIVER MAYOL

El diumenge de Pasqua d'enguany dona inici a l'abril, un mes que ve marcat per la plena temporada de les bledes, carxofes, cebes, créixens, espàrrecs, faves tendres, pèsols, lletugues, naps, porros, ravenets, llimones i taronges. Començarà a haver-hi maduixes de temporada i seran les acaballes de la col, la colflori i els espinacs.

Les feines que es podran fer al jardí durant aquest mes seran plantar bulbs de primavera, com les begònies, dàlies, lilliums o petúnies; planar i trasplantar esparregueres, liris i anemones, i renovar la terra dels cossiols, mesclant-la amb compost i eliminant les parts de la planta que ja siguin mortes. De cara a l'hort ja serà el temps de passar alguns planters a terra, com els dels pebres, tomàtiques o albergínies. També serà oportú començar a planificar l'hort

d'estiu, preparant les canyes i estaques, així com entrecavant les males herbes. Serà moment de prevenir les plagues d'insectes i fongs dels arbres fruiters i llevar les seves branques que no es desitgin.

A Porreres durant els propers dies es celebrarà la XII Diada d'Agricultura Ecològica, el proper dissabte a Sa Pobla hi haurà la Fira d'Oportunitats, diumenge que ve Andratx celebrarà la Fira Agrícola i a Muro trobarem la Fira de Sant Francesc. Diumenge dia 15 a Santa Eugènia es farà la Fira Agrícola, els dies 21 i 22 Pollença durà a terme la Fira del Vi, i el dissabte 29 Santa Maria i Sant Joan també tindran fira. A finals d'abril a Es Pil·lari hi haurà la Fira del Llonguet i a Alcúdia es farà la Fira de la Sípia. A més, com cada any, Palma acollirà l'alegre Feria de Abril.

Formatge maonès a l'alça

El 2017 experimenta un creixement del 2'72%

X.C.

El conseller d'Ocupació, Projecció Econòmica, Joventut i Esports, Miquel Company, el president del Consell Regulador del Queso Mahón-Menorca, Bosco Triay i la gerent del Consell Regulador Queso Mahón-Menorca, Piedad López, han presentat aquesta passada setmana els resultats de la comercialització de la Denominació d'Origen Formatge Mahón-Menorca.

Els resultats del 2017 s'han vist incrementats en un 2,72% respecte a l'any anterior. A més a

més, els resultats obtinguts suposen un rècord de vendes amb un total de 2.564,62 tones de formatge venuts.

El conseller Company remarca que "un any més podem dir que els resultats són dades que evolucionen i les dades reflecteixen que estem en màxims històrics. Aquests resultats són el resultat d'un augment en la qualitat, la professionalització i l'aposta decidida per la comercialització del formatge".

Triay volgué agrair el suport que han rebut durant els últims vint anys de la institució insular

amb la comercialització del formatge ja que "de cada som més els que comercialitzen formatges i es necessiten més mercats". També volgué agrair a la institució insular per organitzar esdeveniments com la Fira Arrels ja que els permet donar visibilitat als seus productes i millorar la comercialització.

Un any més Mallorca ha estat el territori on s'han exportat més formatges amb un 47% total de producció venuda, que ve seguida de Menorca amb un 17%, la península amb un 21,5%, i fora d'Espanya amb un 12,5%.